

Fecha	Descripción Unidad	Contenidos Temas	Actividades de organización de los aprendizajes												
			Actividades asistidas por el profesor			Trabajo Colaborativo			Práctica experimentación			Trabajo Autónomo			
			Actividad	T	Evaluación	Actividad	T	Evaluación	Act.	T.	Ev.	Actividad	T	Evaluación	
9-may	1 Diseño bi y tridimensional	Presentación de la materia , políticas del curso, rúbrica.	Clase teórica Práctica sobre los fundamentos de diseño.	2H	Retroalimentación.	Retroalimentación conocimientos previos, reconocer los primeros efectos visuales.	1H	Rúbrica Participación en clase				Investigación ¿Qué es Diseño Gráfico? ¿Qué es Diseño 3D?	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	1
10-may		Elementos básicos del diseño tridimensional.	Clase teórica La percepción visual. Punto. Línea. Esquemas volumétricos.	2H	Participación en clase.	Debate De tema previos. Clase nueva.	1H	Participación en clase.				Investigación ¿Qué tipo de forma y estructura existen?	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	2
16-may		Forma y estructura. Planos seriados.	Clase teórica Repetición y gradación Variaciones posicionales TP1 - Presentación Estructura Seriada	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase. Bocetos realizados.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	3
17-may		Células espaciales y Módulos.	Clase teórica Explicación de como crear una maqueta. TP 1 - Corrección Estructura Seriada	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	4
23-may		Proceso de diseño.	Clase teórica Construcción de un proceso de diseño. TP 1 - Entrega Estructura Seriada	2H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	1H	Revisión de entrega de trabajo práctico.				Investigación	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	5
24-may			Clase práctica Posición de elementos en entorno. TP2 - Presentación Cuerpos en el espacio Tótem	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase. Bocetos realizados.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	6
30-may		Presentación de conceptos.	Clase práctica Edición de Render TP2 - Corrección Cuerpos en el espacio Tótem 3D	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	7
31-may			Clase práctica Recepción de trabajos TP2 - Entrega Cuerpos en el espacio Tótem 3D	1H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	2H	Revisión de entrega de trabajo práctico.				Investigación	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	8
6-jun		Elementos principales de la perspectiva.	TP3 - Presentación Análisis de un stand exterior	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase. Bocetos realizados.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	9
7-jun			TP3 - Corrección Análisis de un stand exterior	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.				Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	10

13-jun	2 Construcción Sistema de proyecciones ortogonales	El sistema de proyecciones ortogonales.	Clase teórica. Diédricas y triédricas. Monge. TP3 - Entrega Análisis de un stand exterior.	2H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	1H	Revisión de entrega de trabajo práctico.		Investigación	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	11
14-jun		Los sistemas coordinados de representación plana.	Clase teórica. Tipos de perspectivas Axonométricas. TP4 - Presentación Representación tridimensional Mini - Stand.	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase. Bocetos realizados.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	12
20-jun		Escala para las perspectivas y sus usos.	Clase teórica. Tipos de escala. Usos de escalas. TP4 - Corrección 1 Representación tridimensional Mini - Stand.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	13
21-jun			TP4 - Corrección 2 Representación tridimensional Mini - Stand.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	14
27-jun		Las medidas antropométricas.	Clase teórica. Las dimensiones humanas en espacios interiores. TP4 - Corrección 3 Representación tridimensional Mini - Stand.	2H	Participación en clase. Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	1H	Participación en clase.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	15
28-jun			TP4 - Entrega Representación tridimensional Mini - Stand.	1H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	2H	Revisión de trabajo práctico final.		Investigación	3H	Rúbrica Relevancia de contenido Bibliografía	16
2 al 6 jul		Examen Segundo Parcial											
11-jul		Figuras retóricas.	Clase teórica. Figuras básicas del discurso. TP5 - Presentación Objeto retórico. TPF - Presentación Pop-Up Store	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Retroalimentación Parcial anterior. Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	17
12-jul	Tipos de signo.		Clase teórica. Icono, indicio, símbolo TP5 - Corrección Objeto retórico.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	18
18-jul	Marca.		Clase teórica. ¿Qué es una marca? Rediseño de marca. TP5 - Entrega Objeto retórico.	2H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	1H	Revisión de trabajo práctico.		Trabajo Final	3H	Rúbrica Relevancia de contenido	19

19-jul	3 Marca y aplicaciones	Posicionamiento y personalidad de marca.	Clase teórica. Copy - Slogan TP6 - Presentación Marca tridimensional.	2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	20
25-jul		Aplicaciones.	Clase teórica. La aplicación de la marca a otros elementos del sistema visual. TP6 - Corrección 1 Marca tridimensional.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	21
26-jul			Clase teórica. Colores y formas institucionales. TP6 - Corrección 2 Marca tridimensional.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	22
1-ago		Arquigrafía.	Clase teórica. El programa visual aplicado en exteriores e interiores TP6 - Entrega. Marca tridimensional.	2H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	1H	Revisión de trabajo práctico.		Trabajo Final	3H	Rúbrica Relevancia de contenido	23
2-ago	Casos de Estudio Campañas publicitarias. TP7 (G) - Presentación Relevamiento/análisis Marca y Pop-up stores.		2H	Participación en clase. Bocetos realizados.	Taller Trabajo práctico.	1H	Participación en clase.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	24	
8-ago	4 Visual	Briefing creativo.	Clase teórica. La estructura del Brief TP7 (G) - Corrección Relevamiento/análisis Marca y Pop-up stores.	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	25
9-ago		Diseño efímero.	Clase teórica. Clases de diseño efímero. TP7 (G) - Entrega Relevamiento/análisis Marca y Pop-up stores.	2H	Revisión de trabajo práctico.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	1H	Revisión de trabajo práctico.		Trabajo Final	3H	Rúbrica Relevancia de contenido	26
15-ago	4 Visual	Exhibición e identificación.	Casos de Estudio Muestra de trabajos personales.	2H	Participación en clase.	Debate Casos visualizados.	1H	Participación en clase.		Avances de TP	3H	Porcentaje de avance	27
16-ago		Organización del espacio.	Clase teórica Distribución de espacio interior. TPF - Corrección 1 Pop-Up Store	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TPF	3H	Porcentaje de avance	28

22-ago	Merchandising	Relaciones entre los diseños gráficos y los productos publicitados.	Casos de Estudio Relación diseño gráfico y producto. <u>TPF - Corrección 2</u> Pop-Up Store	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TPF	3H	Porcentaje de avance	29
23-ago			Clase práctica Diseño de piezas gráficas <u>TPF - Corrección 3</u> Pop-Up Store	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TPF	3H	Porcentaje de avance	30
29-ago		La ubicación de la tipografía y sus condicionantes de lectura.	Clase teórica Composición visual <u>TPF - Corrección 4</u> Pop-Up Store	1H	Avances de trabajo práctico.	Corrección de avances Desarrollo de trabajo práctico.	2H	Avances de trabajo práctico.		Avances de TPF	3H	Porcentaje de avance	31
30-ago			<u>TPF - Entrega</u> Pop-Up Store	1H	Revisión de trabajo final.	Debate Observaciones sobre trabajos presentados.	2H	Revisión de trabajo práctico final.		Trabajo Final	3H	Rúbrica Relevancia de contenido	32
3 al 8 sep.		Examen Segundo Parcial											